

## Nuevo Currículum de 3° y 4° Medio 2024

Estas Bases entregan un nuevo currículum para los 3° y 4° año medio, el cual, se caracteriza por:

1. Un mayor grado de libertad de elección por parte de los y las estudiantes.
2. Un mayor compromiso e involucramiento de los y las jóvenes en su proceso formativo.
3. Menos asignaturas y horas en el Plan de Formación General.
4. Mayor número de horas en cada una de las asignaturas del plan de formación diferenciado.
5. Mayor profundización de los conceptos.
6. Mejor desarrollo de competencias para vivir, pensar y trabajar, tales como ciudadanía, responsabilidad, colaboración, pensamiento crítico y comunicación, entre otras.

### Objetivos

1. Formación de ciudadanos integrales. Favorecer el proceso de aprendizaje, de manera que los estudiantes puedan extender y profundizar su Formación General y desarrollen los conocimientos, habilidades y actitudes que les permitan ejercer una ciudadanía activa e integrarse a la sociedad.
2. Mayor electividad. Entregar espacios de libertad y participación activa a los estudiantes que les permita ejercer la toma de decisiones responsable, promoviendo la autonomía, el juicio crítico, el compromiso, flexibilidad, creatividad y participación.
3. Mejor transición a la Educación Superior. Actualizar el Currículum, de manera de enfocarse en los saberes relevantes para desenvolverse en el mundo actual y promover un espacio para la Formación Diferenciada, que permita profundizar en aquellas áreas de interés personal, los capacite para futuros estudios y los oriente su futuro laboral.
4. Mayor equidad. Ofrecer espacios que ofrezcan iguales oportunidades de profundización, flexibilidad y electividad a los estudiantes de todas las diferenciaciones (Humanista-Científica, Técnico profesional, y Artística).

### ¿De qué se trata?

El currículum de 3° y 4° Medio se conforma de tres secciones para nosotros como establecimiento de Jornada Escolar Simple:

#### 1. Plan Común de Formación General

Consta de 14 horas, tanto para las diferenciaciones, Humanista Científica, Técnico Profesional y Artística con 6 Asignaturas:

a. Lengua y literatura	(3 horas)
b. Matemática	(3 horas)
c. Inglés	(2 horas)
d. Educación ciudadana	(2 horas)
e. Filosofía	(2 horas)
f. Ciencias para la Ciudadanía	(2 horas)
<b>Total Horas</b>	<b>(14 horas)</b>

#### 2. Plan Común de Formación General Electiva

Contempla 2 horas para las diferenciaciones Humanista Científica y Educación Artística. Los estudiantes optan entre Religión (Desarrollo y formación moral) o una de las siguientes asignaturas (2 horas):

- a. Historia, geografía y ciencias sociales
- b. Educación física y salud (Asignar al Programa de Formación Gral. Como asignatura Obligatoria).
- c. Artes (alternativas: Artes Visuales, Música, Danza y teatro)

**Total Horas (2 horas)**

### 3. Plan de Formación Diferenciada

Su número de horas dependerá de la diferenciación a la que el alumno pertenece:

- a. Humanista Científico (18 horas)
- b. Técnico Profesional (22 horas)
- c. Artística (21 horas)

## Organización del Tiempo Escolar del Colegio Wunman

Modalidad	Distribución	Número de Horas
Humanista Científica	Plan Común de Formación General	14 horas
	Plan Común de Formación General Electiva	02 horas
	Plan de Formación Diferenciada	18 horas
<b>TOTAL</b>		<b>34 HORAS</b>

### Plan de Formación Diferenciada Humanístico-Científico

El Plan de Formación Diferenciada ofrece a los estudiantes diversas asignaturas vinculadas a las disciplinas de la formación general, de acuerdo con sus intereses y preferencias personales.

Este se plan se construye en base a tres principios:

#### 1. ELECTIVIDAD

Este plan busca que los estudiantes elijan entre variadas asignaturas en 3° y en 4° medio, tomen sus propias decisiones con respecto de los conocimientos, habilidades y actitudes que deseen desarrollar de acuerdo con sus propios intereses y proyectos de vida. La electividad en este plan ocupará gran parte de su tiempo escolar.

#### 2. PROFUNDIZACIÓN

Cada asignatura de este plan de 6 horas ofrece oportunidades para profundizar en aspectos específicos de cada disciplina, desarrollar las habilidades del siglo XXI, generar conexiones interdisciplinarias e innovar en metodologías de enseñanza para hacer de éstas un espacio atractivo y de participación. Se busca evitar la fragmentación del conocimiento.

#### 3. EXPLORACIÓN

Este plan permite que los estudiantes exploren diferentes áreas disciplinares, de acuerdo con sus preferencias. Se estructura de tal manera que los y las estudiantes puedan elegir asignaturas ligadas a diferentes disciplinas en 3°, distintas de las de 4° año, para que combinen de acuerdo con sus inquietudes, intereses y proyecto vocacional.

Este plan se estructura de acuerdo con los siguientes criterios:

- Los y las estudiantes deberán elegir 3 asignaturas de profundización por nivel, con una duración semanal de 6 horas cada una (18 horas semanales).
- El sistema de electividad contempla que las asignaturas las elige libremente él y la estudiante, sin estar circunscrito a un plan o canal específico definido de antemano.
- El establecimiento deberá ofrecer un mínimo de 6 asignaturas de profundización en cada nivel, de un total de 27 posibles, resguardando que la oferta de asignaturas considere los intereses de los y las estudiantes. Para ello se deberá generar un sistema mediante el cual los y las estudiantes puedan expresar su opinión acerca de las asignaturas que se vinculan de mejor manera a dichos intereses y a sus proyectos de vida, de manera previa a la publicación de la oferta de asignaturas
- La oferta de asignaturas de profundización deberá garantizar que al menos dos de las siguientes tres áreas sean cubiertas:

Áreas	Disciplinas	Asignaturas
<b>Área "A"</b>	Lengua y Literatura.  Filosofía.  Historia, Geografía y Ciencias Sociales.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Taller de Literatura (2024).</b></li> <li>2. Lectura y Escritura Especializada.</li> <li>3. Participación y Argumentación en Democracia.</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Estética.</li> <li>2. Filosofía Política.</li> <li>3. Seminario de Filosofía.</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Comprensión histórica del presente (2024).</b></li> <li>2. Geografía, territorio y desafíos socioambientales.</li> <li>3. Economía y sociedad.</li> </ol>
<b>Área "B"</b>	Matemática.  Ciencias.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Límites, derivadas e integrales.</li> <li>2. <b>Probabilidades y estadística descriptiva inferencial (2024).</b></li> <li>3. Pensamiento computacional y programación.</li> <li>4. Geometría 3D.</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Biología de los ecosistemas.</li> <li>2. Biología celular y molecular.</li> <li>3. <b>Ciencias de la Salud (2024).</b></li> <li>4. Física.</li> <li>5. Química.</li> </ol>
<b>Área "C"</b>	Artes.  Educación Física y Salud.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Artes visuales, audiovisuales y multimediales.</li> <li>2. Creación y composición musical.</li> <li>3. <b>Diseño y arquitectura (2024).</b></li> <li>4. Interpretación y creación en Danza.</li> <li>5. Interpretación y creación en Teatro.</li> <li>6. <b>Interpretación Musical (2024).</b></li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Promoción de estilos de vida activos y saludables.</li> <li>2. Ciencias del ejercicio físico y deportivo.</li> <li>3. Expresión corporal.</li> </ol>

### Indicaciones según normativa

- Las asignaturas ofrecidas no pueden concentrarse en una misma disciplina dentro de un área.
- Los y las estudiantes pueden cursar asignaturas de diferentes áreas durante los dos años del ciclo.

- La organización de los grupos para impartir estas asignaturas dependerá del establecimiento, pudiendo organizarlos con estudiantes de ambos niveles juntos o por nivel; es decir, que se formen grupos diferentes para estudiantes de 3° y 4° medio.
- Dependiendo de la disponibilidad de recursos, se sugiere a los establecimientos que, en lo posible, ofrezcan más asignaturas que el mínimo. De ese modo, se resguarda la posibilidad de elegir entre más opciones de asignatura.
- Este plan contempla 18 horas semanales.